

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Мостовская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на заседании
Методического совета
МКОУ «Мостовская СОШ»
Протокол № 1 от 30.08.2024
года

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
ВР Гинь
Никулина О.В.



Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
Общеинтеллектуальной направленности
«Шахматы»

срок реализации – 4 года
возраст учащихся- 6-11 лет

Авторы-составители:
Костылева Ирина Михайловна,
Пястолов Андрей Александрович

с.Мостовское, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по шахматам на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания. Программа курса «Шахматы» предназначена для обучающихся 1-4-х классов начальной школы и составлена на основе программы «Шахматы – школе» под редакцией И.Г. Сухина в соответствии с требованиями ФГОС (третьего поколения) начального общего образования и обеспечена УМК (учебные пособия, методические рекомендации для учителя (авт. И.Г. Сухин). Программа «Шахматы» позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования – воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного общества. Стержневым моментом организации занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т.д. Шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления. Изучение шахмат соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих **целей**:

- создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры младших школьников;
- обучение правилам игры в шахматы;
- формирование умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- формирование и развитие ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции);
- воспитание потребности в здоровом образе жизни;
 - обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни;
 - становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Особенности программы заключаются в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки, песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. Второй-четвертый годы обучения предполагают обучение решению шахматных задач. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. **Место курса:** программа рассчитана на четыре года обучения. На реализацию курса отводится 1 час в неделю (1 класс – 33 часа в год, 2 класс – 34 часа в год, 3 класс – 34 часа в год, 4 класс – 34 часа в год) **Режим занятий** обусловлен нормативно-правовой базой

общеобразовательной, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35-40 минут.

Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО КУРСУ «ШАХМАТЫ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ Личностные результаты освоения программы по курсу «Шахматы» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения курса «Шахматы» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию;

2) духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

3) ценности научного познания:

- знание истории развития представлений о шахматах и игре человека в шахматы в российской культурно-педагогической традиции;

- познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по курсу, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек;

- познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

- интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

4) формирование культуры здоровья:

- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;

- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;

- ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

5) экологическое воспитание:

- экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях,

- экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В результате изучения курса «Шахматы» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия, работа с информацией:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в шахматах (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- структурировать полученные сведения, касающиеся того или иного учебного материала;
- обосновывать и всесторонне продумывать речевое высказывание, касающееся той или иной шахматной головоломки;
- находить оптимальные способы решения разных типов шахматных задач;
- осознавать, ставить и формулировать проблему;
- разрабатывать алгоритмы решения проблем творческого и поискового характера; модели, адекватные конкретным задачам, а также преобразовывать указанные модели;
- анализировать объекты для выделения существенных и несущественных признаков при решении шахматных задач;
- осуществлять операции синтеза с целью выбора оптимального хода в том или ином положении на шахматной доске;
- выбирать основания и критерии для сравнения, классификации объектов, шахматных фигур по росту, силе фигур, положению белых и черных фигур, влияющих на решение той или иной задачи;
- распознавать объекты, обнаруживать их существенные признаки и выполнять операции синтеза);
- устанавливать причинно-следственные связи;
- конструировать цепочки рассуждений, как тренинг внутреннего плана действий – способности действовать «в уме»;
- обобщать; обнаруживать аналогии; планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с конкретной задачей;
- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития качеств и способностей в соответствии с чувствительными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач. Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил шахматной игры и выполнения игровых заданий;
- организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, конкурсы, соревнования в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
- продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач, выполнения игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной деятельности;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- планировать продуктивное взаимодействие с педагогом и другими учащимися, способы взаимодействия с ними, обеспечивающие качественное решение тех или иных задач;
- проявлять инициативу в сотрудничестве в процессе поиска и сбора информации;
- уважительно и доброжелательно относиться к сопернику при проведении дидактических игр в паре;
- уметь ясно и аргументированно выражать свои мысли, правильно применять шахматную терминологию;
- уметь слышать, не перебивая собеседника вести диалог и принимать участие в коллективном обсуждении задачи;
- не демонстрировать свое превосходство над другими учащимися;

- уметь признать свои ошибки в корректной форме;
- понимать причины успеха или неуспеха при решении той или иной задачи.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной деятельности, анализировать свои ошибки;
- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации;
- осуществлять целеполагание при решении шахматных задач, соотносить тот учебный материал, который уже известен и качественно усвоен, с тем, который еще неизвестен;
- планировать свою деятельность при решении авторских занимательных задач и головоломок, составляющих основу курса, намечать промежуточные цели, вырабатывать оптимальный план действий и их последовательность
- прогнозировать; поскольку каждая задача курса имеет определенную цель и условия, то происходит тренинг
- контролировать свою деятельность, неудачи и успехи в решении тех или иных задач и головоломок, соотносить выбранный способ действий и их результат;
- при решении задач вносить коррективы в выбранный способ и план действий; - осознавать качество и уровень освоения учебного материала.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 класс

I. Шахматная доска.

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали. Диагонали. Центр шахматной доски.

II. Шахматные фигуры.

Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур.

III. Начальная расстановка фигур.

Начальная позиция. Расстановка фигур перед шахматной партией/

IV. Ходы и взятие фигур. (основная тема учебного курса)

Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Ферзь против ладьи и слона. Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие. Конь – легкая фигура. Конь против ферзя, ладьи, слона. **Проверка знаний.** Пешка. Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Король против других фигур.

Проект «Увлекательный мир шахмат. Фигуры».

V. Цель шахматной партии.

Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход. Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. **Проверка знаний.**

VI. Игра всеми фигурами из начального положения.

Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии..

Обобщение

Повторение основных вопросов курса.

2 класс

I. Краткая история шахмат.

Повторение пройденного материала. Рождение шахмат. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.

Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила. Этика шахматной борьбы. *Проект «Увлекательный мир шахмат. Чемпионы мира»*

II. Шахматная нотация.

Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. *Проверка знаний.*

III. Ценность шахматных фигур.

Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Игровая практика. *Проверка знаний.*

IV. Техника матования одинокого короля.

Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. *Проверка знаний. Решение задач.*

V. Достижение мата без жертвы материала.

Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Защита от мата. Решение заданий на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Решение заданий на мат в два хода. *Проверка знаний.*

Обобщение.

Повторение материала. Повторение основных вопросов курса. Игра в турнире. Турнирные партии. Практическая игра. *Итоговый контроль.*

3 класс

I. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии.

Начальное положение. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Шахматная нотация. Пример матования одинокого короля. Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. *Проверка знаний.*

II. Основы дебюта.

Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Вариации на тему

детского мата. «Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек». Принципы игры в дебюте. Принцип быстрого развития фигур. Темпы. Гамбиты. Наказания за несоблюдение принципа быстрого развития фигур. Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Правила рокировки. Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. Классификация дебютов. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Как изучать дебюты. Тренировка в разыгрывании дебюта. **Проверка знаний. Практика.**

III. Основы миттельшпиля.

Правила миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпилю. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпилю. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах. Классическое наследие.

«Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия. **Проверка знаний.**

IV. Основы эндшпиля.

Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).

Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали. Король помогает своей пешке. Оппозиция. Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой. Белая пешка на второй, третьей и четвертой горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля. Основы эндшпиля. **Проверка знаний.**

V. Обобщение.

Повторение основных вопросов курса. Практическая игра. **Итоговый контроль.**

4 класс

Шахматная партия

Повторение пройденного материала. Еще о трех стадиях шахматной партии. Виды преимущества в шахматах. Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени. **Исследовательская работа «Шахматные часы».**

I. Анализ и оценка позиции.

Правила игры в миттельшпилю. Элементы оценки позиции. Практическое занятие. Решение задач.

II. Шахматная комбинация.

Понятие о шахматной комбинации. Пути поиска комбинации. Матовые комбинации. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема блокировки. Тема связки. Тема разрушения королевского прикрытия. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Тема «батареи». Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. **Исследовательская работа «Шахматы классные, шахматы разные».** Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Тема перекрытия. Тема освобождения пространства. Тема превращения пешки. Сочетание тактических приемов. Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на «вечный» шах. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). **Проверка знаний.**

III. Обобщение.

Повторение основных вопросов курса. Практическая игра. *Презентация исследовательских работ. Итоговый контроль.*

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу **первого года** обучения обучающиеся научатся:

- различать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- использовать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- применять правила хода и взятия каждой фигуры.
- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

К концу **второго года** обучения обучающиеся научатся:

- осуществлять обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- распознавать ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

К концу **третьего-четвёртого** годов обучения обучающиеся научатся:

- различать принципы игры в дебюте;
- применять основные тактические приемы;
- раскрывать значение термина «дебют»;
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- раскрывать принципы игры в дебюте;
- применять основные тактические приемы;
- различать и применять термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля;
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- применять тактические приемы игры в середине шахматной партии;
- точно разыгрывать простейшие окончания

Тематическое планирование программного материала.

Год обучения (1 класс)

№ п/п	Дата	Тема занятия	Содержание занятия
I.	Шахматная доска.	4 ч.	

1			Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля.	<i>Чтение-инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски».</i> <i>Чтение-инсценировка дидактической сказки «Котята-хвастунишки».</i>
2			Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали.	<i>Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль».</i>
3			Линии на шахматной доске. Диагонали.	<i>Чтение-инсценировка дидактической сказки из книги И.Г.Сухина «Приключения в шахматной стране» (с.132-135).</i> <i>Дидактические задания и игры «Диагональ».</i>
4			Центр шахматной доски.	
II. Шахматные фигуры.			2 ч.	
5			Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь,	<i>Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Что общего», «Большая и маленькая».</i>

			пешка, король.	<i>Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат».</i>
6			Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур.	<i>Дидактические задания и игры «Кто сильнее?», «Обе армии равны».</i>
III. Начальная расстановка фигур. 1 ч.				
7			Начальная позиция. Расстановка фигур перед шахматной партией.	<i>Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да или нет», «Не зевай!». Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат».</i>
IV. Ходы и взятие фигур. 17 ч.				
8			Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.	<i>Дидактические игры и задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</i>
9			Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.	<i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности» (разновидность игры на уничтожение, но с «заминированными» полями).</i>
10			Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие.	<i>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</i>
11			Слон. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.	<i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против двух), «Ограничение подвижности».</i>
12			Ладья против слона.	<i>Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».</i>
13			Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие.	<i>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Просмотр диафильма «Волишебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат».</i>
14			Ферзь. Ферзь – тяжелая фигура.	<i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».</i>
15			Ферзь против ладьи и слона.	<i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, более сложные положения), «Ограничение подвижности».</i>
16			Конь. Место коня в начальном положении.	<i>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин»,</i>

			Ход коня. Взятие.	«Кратчайший путь».
17			Конь. Конь – легкая фигура.	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».
18			Конь против ферзя, ладьи, слона. Проверка знаний.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ладьи, конь против слона, конь против ферзя, более сложные положения), «Ограничение подвижности».
19			Пешка. Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие	Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин».
20			Пешка. Взятие на проходе. Превращение пешки.	Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».
21			Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, пешка против ферзя, более сложные положения), «Ограничение подвижности».
22			Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие.	Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля). Чтение-инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба-Яга».
23			Король против других фигур. Проект «Увлекательный мир шахмат. Фигуры».	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ладьи, король против слона, король против коня, король против ферзя, король против пешки), «Ограничение подвижности».
V. Цель шахматной партии. 6 ч.				
24			Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха».
25			Шах. Шах – угроза	Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах»; игра фигурами из

			королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	<i>начального положения до первого шаха.</i>
26			Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой.	<i>Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход».</i>
27			Мат. Мат в один ход.	<i>Дидактическое задание «Дай мат в один ход».</i>
28			Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций.	<i>Дидактическое задание «Пат или не пат», «Пат или мат».</i>
29			Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Проверка знаний.	<i>Дидактическое задание «Рокировка».</i>
VI. Игра всеми фигурами из начального положения. 3 ч.				
30			Шахматная партия. Начало шахматной партии.	<i>Дидактическая игра «Два хода».</i>
31			Шахматная партия. Представления о том, как начинать шахматную партию.	Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.
32			Шахматная партия. Короткие шахматные партии. Итоговый контроль.	Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.
VII. Обобщение. 1 ч.				
33			Повторение основных вопросов курса.	Повторение материала.

Тематическое планирование программного материала.

2 год обучения (2 класс)

№ п/п	Дата	Тема занятия	Краткое содержание занятия
I. Краткая история шахмат. 5 ч.			
1		Повторение пройденного материала. Рождение шахмат.	Игровая практика (<i>игра всеми фигурами из начального положения</i>). Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение.
2		Повторение пройденного материала.	<i>Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат».</i> Игровая практика. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о

				принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.
3			Краткая история шахмат.	<i>Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат».</i> Чемпионы мира по шахматам. Просмотр диафильма «Анатолий Карпов – чемпион мира». Игровая практика. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу.
4			Выдающиеся шахматисты нашего времени. Проект «Увлекательный мир шахмат. Чемпионы мира»	Биографии выдающихся шахматистов нашего времени. Фрагменты их партий.
5			Шахматные правила. Этика шахматной борьбы.	Правила поведения за шахматной доской.
II. Шахматная нотация. 7 ч.				
6			Шахматная нотация.	<i>Дидактические задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле?», «Кто быстрее», «Видишь цель», «Диагональ».</i> Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля, на какое поле идет. Например, «Король с g7 – на f8». Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.
7			Шахматная нотация. Запись шахматной партии.	Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии). Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация.
8			Шахматная нотация. Краткая и полная шахматная нотация.	Игровая практика (фрагмента шахматной партии).
9			Шахматная нотация. Краткая и полная шахматная нотация.	Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).
10			Шахматная нотация. Запись шахматной партии/	Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).
11			Шахматная нотация. Запись шахматной партии.	Игровая практика (с записью шахматной партии).
12			Шахматная нотация. Запись шахматной партии. Проверка знаний.	Игровая практика (с записью шахматной партии).
III. Ценность шахматных фигур. 7 ч.				
13			Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.	<i>Дидактические задания «Кто сильнее?», «Обе армии равны».</i> Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика. Достижение материального перевеса.
14			Ценность шахматных фигур. Достижение	<i>Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш коня).</i>

			материального перевеса.	Игровая практика.
15			Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш слона). Игровая практика.
16			Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи). Игровая практика.
17			Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Дидактическое задание «Защита» (защита атакованной фигуры своей фигурой, уход из-под боя, уничтожение атакующей фигуры). Игровая практика.
18			Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	Дидактическое задание «Защита» (перекрытие, контратака). Игровая практика.
19			Способы защиты. Игровая практика. Проверка знаний.	Дидактическое задание «Защита» (защита атакованной фигуры своей фигурой, уход из-под боя, уничтожение атакующей фигуры, перекрытие, контратака). Практическая игра.
IV. Техника матования одинокого короля . 5 ч.				
20			Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат.	Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
21			Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
22			Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
23			Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
24			Техника матования одинокого короля. Проверка знаний. Решение задач.	Решение заданий.
V. Достижение мата без жертвы материала. 5 ч.				
25			Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг.	Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.
26			Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на	Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.

			мат в два хода в миттельшпиле. Защита от мата.	
27			Достижение мата без жертвы материала. Решение заданий на мат в два хода в миттельшпиле.	<i>Дидактическое задание «Защитись от мата».</i> Игровая практика.
28			Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	<i>Дидактическое задание «Защитись от мата».</i> Игровая практика.
29			Достижение мата без жертвы материала. Решение заданий на мат в два хода. Проверка знаний.	<i>Дидактическое задание «Защитись от мата».</i> Игровая практика.
VI. Обобщение. 5 ч.				
30			Повторение основных вопросов курса. Итоговый контроль.	Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.
31 32			Повторение материала. Игра в турнире. Турнирные партии.	
33			Повторение материала. Практическая игра.	
34			Повторение материала. Практическая игра.	

**Тематическое планирование программного материала.
3 год обучения (3 класс)**

№ п/п	Дата	Тема занятия	Краткое содержание занятия
I. Шахматная партия. Повторение пройденного материала. 5 ч.			
1		Начальное положение.	<i>Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат».</i> Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат.
2		Рокировка. Превращение	Игровая практика (<i>игра всеми фигурами из начального положения</i>).

			пешки. Взятие на проходе.	<i>Просмотр диафильмов «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат» и «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат».</i>
3			Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	<i>Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика. Варианты ничьей. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.</i>
4			Шахматная нотация. Пример матования одинокого короля.	<i>Решение учебных положений на мат в два хода (с жертвой и без жертвы материала). Обозначение горизонталей, вертикалей, диагоналей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур.</i>
5			Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Проверка знаний.	<i>Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Двух – и трехходовые партии.</i>
II. Три стадии шахматной партии. Основы дебюта. 13 ч.				
6			Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии.	<i>Дидактическое задание «Мат в один ход» (на втором либо третьем ходу партии). Выявление причин поражения в них одной из сторон.</i>
7			Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	<i>Дидактические задания «Поймай ладью», «Поймай ферзя».</i>
8			Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	<i>Дидактические задания «Поставь детский мат», «Защитись от мата».</i>
9			Вариации на тему детского мата.	<i>Дидактические задания «Поставь детский мат», «Мат в один ход», «Защитись от мата». Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита.</i>
10			«Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек».	<i>Дидактические задания «Поставь мат в один ход «повторюшке», «Выиграй фигуру у «повторюшки».</i>
11			Принципы игры в дебюте. Принцип быстрого развития фигур. Темпы. Гамбиты.	<i>Дидактическое задание «Выведи фигуру».</i>
12			Наказания за несоблюдение принципа быстрого развития фигур.	<i>Дидактические задания «Мат в два хода», «Выиграй материала», «Накажи «пешкоода», «Можно ли побить пешку?». «Пешководство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила).</i>
13			Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	<i>Дидактические задания «Захвати центр», «Выиграй фигуру»</i>

14		Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Правила рокировки.	<i>Дидактические задания «Можно ли сделать рокировку?», «В какую сторону можно рокировать?», «Поставь мат в один ход нерокированному королю», «Поставь мат в два хода нерокированному королю», «Не получат ли белые мат, если рокируют?».</i>
15		Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение.	<i>Дидактические задания «Чем бить черную фигуру?», «Сдвой противнику пешки». Какие бывают пешки?</i>
16		Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	<i>Дидактические задания «Выиграй фигуру», «Успешное развязывание», «Сдвой противнику пешки».</i>
17		Классификация дебютов. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	Очень коротко о дебютах.
18		Как изучать дебюты. Тренировка в разыгрывании дебюта. Проверка знаний. Практика.	Общие советы о том, как изучать дебют.
III. Три стадии шахматной партии. Основы миттельшпиля. 5 ч.			
19		Основы миттельшпиля. Правила миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.	Правила миттельшпиля.
20		Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле.	<i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i>
21		Тактические приемы. Двойной удар.	<i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i>
22		Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах.	<i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i>
23		Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия. Проверка знаний.	Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.
IV. Три стадии шахматной партии. Основы эндшпиля. 9 ч.			
24		Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).	<i>Дидактические задания «Выигрыш материала», «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода».</i>
35		Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи).	<i>Дидактические задания «Выигрыш фигуры», «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода».</i>
26		Матование двумя слонами (простые случаи).	<i>Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода».</i>

			Матование слоном и конем (простые случаи).	
27			Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата».	Дидактическое задание «Квадрат».
28			Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали. Король помогает своей пешке. Оппозиция.	Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Проведи пешку в ферзи», «Выиграли ли ничья?», «Куда отступить королем?».
29			Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой.	Дидактические задания «Мат в 3 хода», «Проведи пешку в ферзи», «Выиграли ли ничья?», «Куда отступить королем?».
30			Пешка против короля. Белая пешка на второй, третьей и четвертой горизонтали. Ключевые поля.	Дидактические задания «Проведи пешку в ферзи», «Выиграли ли ничья?», «Куда отступить королем?».
31			Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля.	Дидактические задания «Куда отступить королем?», «Путь к ничьей».
32			Основы эндшпиля. Проверка знаний.	Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.
V. Обобщение. 2 ч.				
33			Повторение программного материала. Итоговый контроль.	Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.
34			Повторение программного материала. Практическая игра.	Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.

**Тематическое планирование программного материала.
4 год обучения (4 класс)**

№ п/п	Дата	Тема занятия	Краткое содержание занятия
I. Шахматная партия. 3 ч.			
1		Повторение пройденного материала. Еще о трех	О трех стадиях шахматной партии.

			стадиях шахматной партии.	
2			Виды преимущества в шахматах.	Материальное преимущество, преимущество в пространстве (территориальное преимущество), преимущество во времени.
3			Шахматные часы. <i>Исследовательская работа «Шахматные часы»</i>	Шахматные часы. Правила FIDE о шахматных часах. Правила пользования шахматными часами. Рекомендации по рациональному расходованию времени.
II. Анализ и оценка позиции. 4 ч.				
4			Правила игры в миттельшпиле.	Четыре правила В.Стейница.
5			Анализ и оценка позиции. Элементы оценки позиции.	Элементы оценки позиции (слабые поля, слабые пешки, позиция фигур, открытые линии, центр, пространство и др.).
6			Анализ и оценка позиции. Практическое занятие. Решение задач	Практическое занятие. <i>Дидактические задания «Самый слабый пункт.», «Вижу цель!».</i>
7			Анализ и оценка позиции. Практическое занятие.	Практическое занятие. <i>Дидактические задания «Самый слабый пункт.», «Вижу цель!».</i>
III. Шахматная комбинация. 24 ч.				
8			Понятие о шахматной комбинации.	Понятие о шахматной комбинации. Признаки комбинации.
9			Шахматная комбинация. Пути поиска комбинации.	Типичный путь нахождения комбинации по схеме «мотив – средства – тема» , путь нахождения комбинации «мотив – тема – средства» .
10			Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема отвлечения.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема <i>отвлечения</i> . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика.
11			Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема завлечения.	Матовые комбинации. Тема <i>завлечения</i> . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика.
12			Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема блокировки.	Матовые комбинации. Тема <i>блокировки</i> . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика.
13			Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема связки.	Матовые комбинации. Тема <i>связки</i> . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика.
14			Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.	Матовые комбинации. Тема <i>разрушения королевского прикрытия</i> . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика.
15			Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема освобождения пространства.	Матовые комбинации. Тема <i>освобождения пространства</i> . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика.
16			Шахматная комбинация. Матовые комбинации.	Матовые комбинации. Тема <i>перекрытия</i> . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два</i>

			Тема перекрытия.	хода», «Мат в 3 хода». Игровая практика.
17			Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема уничтожения защиты.	Матовые комбинации. Тема уничтожения защиты . Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода». Игровая практика.
18			Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема «рентгена». Тема «батарей».	Матовые комбинации. Тема «рентгена» . Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода». Игровая практика.
19			Шахматная комбинация. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Исследовательская работа «Шахматы классные, шахматы разные»	Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода». Игровая практика.
20			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения . Дидактическое задание «Выигрыши материала». Игровая практика.
21			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема завлечения.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема завлечения . Дидактическое задание «Выигрыши материала». Игровая практика.
22			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты . Дидактическое задание «Выигрыши материала». Игровая практика.
23			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема связи.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема связки . Дидактическое задание «Выигрыши материала». Игровая практика.
24			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема перекрытия.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема перекрытия . Дидактическое задание «Выигрыши материала». Игровая практика.
25			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства . Дидактическое задание «Выигрыши материала». Игровая практика.
26			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки . Дидактическое задание «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.
27			Комбинации, ведущие к достижению	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических

			материального перевеса. Сочетание тактических приемов.	приемов. <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i> Игровая практика.
28			Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Патовые комбинации.	Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Патовые комбинации. <i>Дидактическое задание «Сделай ничью».</i> Игровая практика.
29			Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Комбинации на «вечный» шах.	Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Комбинации на «вечный» шах. <i>Дидактическое задание «Сделай ничью».</i> Игровая практика.
30			Шахматная комбинация. Типичные комбинации в дебюте.	Типичные комбинации в дебюте. <i>Дидактическое задание «Проведи комбинацию».</i>
31			Шахматная комбинация. Проверка знаний.	Типичные комбинации в дебюте(более сложные примеры). <i>Дидактическое задание «Проведи комбинацию».</i> Игровая практика.
IV. Обобщение. 3 ч.				
32			Презентация исследовательских работ.	Повторение материала. Практическая игра.
33			Повторение основных вопросов курса. Итоговый контроль.	Повторение материала.
34			Повторение основных вопросов курса.	Повторение материала. Практическая игра.

Нормативные документы

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 31.12.2014г. с изменениями от 06.04.2015г.).
2. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г. № 17785).
3. О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 г. № 1241 (Зарегистрирован Минюстом России 04.02.2011 г. № 19707).
4. О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2011 г. № 2357 (Зарегистрирован Минюстом России 12.12.2011 г. № 22540).
5. О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.02.2012 г. № 1060 (Зарегистрирован Минюстом России 11.02.2013 г. № 26993).
6. Приказ Минтруда России от 18.10.2013г. №544н (с изм. от 25. 12.2014г.) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность

- в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013г. №30550) // <http://www.consultant.ru/>, <http://www.garant.ru/>
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010г. №189 (ред. от 25.12.2013г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011г. №19993), (в ред. изменений №1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.06.2011 №85, Изменений №2; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 25.12.2013г. №72, Изменений №3; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.11.2015г. №81) // <http://www.consultant.ru/>, <http://www.garant.ru/>; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.
 8. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: учебное издание / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М. : Просвещение, 2010.
 9. Фундаментальное ядро содержания общего образования /под редакцией В.ВКозлова. – А. М. Кондакова. – М. : Просвещение, 2009.
 10. Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. Ч. 1: учебное издание – М. : Просвещение, 2010. – 400 с.
 11. Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. Ч. 2: учебное издание – М. : Просвещение, 2010. – 232 с.

Список литературы

1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А.Горского – М.: Просвещение, 2011.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011.
3. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
4. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
5. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
6. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
7. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
8. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
9. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
10. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
11. Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. М., Сов. Россия, 1970 г.
13. Бондаревский И. Учитесь играть в шахматы. М., ФиС, 1999 г.
14. Бронштейн Д., Самоучитель шахматной игры. ФиС, 1982.
15. Журавлев Н. Шаг за шагом. М., ФиС, 1986 .
16. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. М., ФиС, 1983.
17. Костьев А. Уроки шахмат. М., ФиС, 1984.
18. Костьев А., Учителю о шахматах. М., Просвещение. 1999 .

Ресурсное обеспечение

№ п/п	Наименование учебного оборудования
1	Учебно-методическое обеспечение:
	<ul style="list-style-type: none"> · Программа Сухина И.Г. · Книги о шахматах <ul style="list-style-type: none"> — Сухин И.Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2 – 5 лет: Книга – сказка для совместного чтения родителей и детей. – М.: Новая школа, 1994. — Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы (издание второе): Для старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – Издательство «Детская литература», 1985. — Горенштейн Р.Я. Книга юного шахматиста: Учебное пособие для шахматистов второго – третьего разрядов. – 2-е изд., испр., доп.- М.: АОЗТ «Фердинанд», 1993. — Бобби Фишер учит играть в шахматы: издание для досуга – Киев: «Здоровье», 1991. — Гайшут А.Г. Увлекательная математика./ Путешествие по шахматной доске: Учебное пособие. – М.: «Дом педагогики», 1995. — Сухин И. Приключения в шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991. — Книжка – раскраска «Шахматные герои». · Энциклопедии · Методическое пособие для учителя
2	Наглядные пособия
	<p>Коробки с деревянными шахматами Коробки с магнитными шахматами Плакаты: Различные позиции в шахматах</p>
3	Игры и игрушки
	<p>Игры настольно-печатные «Чудесный мешочек»</p>
4	Учебное оборудование
	<p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Магнитная шахматная доска с фигурами.</p>
5	Технические средства
	<p>Компьютер Магнитофон Мультимедийный проектор</p>

Приложение 1

Компьютерные программы для начинающих шахматистов и для разрядников, реализуемые в рамках программы «Шахматы»

1. «Динозавры учат шахматам»;
2. «Практикум по эндшпилю»;
3. «Шахматные задачи»;
4. «Шахматные комбинации»;
5. «Шахматы в сказках».

Приложение 2

Промежуточная аттестация учащихся 1 года обучения: Теоретические задания.

1. Знание понятия «шах».

«Шах» - это...:

- это нападение на любую фигуру;
- *это нападение на короля;*
- это нападение на короля, от которого нет спасения.

2. Знание понятия «мат».

«Мат» - это...:

- это нападение на любую фигуру;
- это нападение на короля;
- *это нападение на короля, от которого нет спасения.*

3. Знание понятия «пат».

«Пат» - это:

- это нападение на короля, от которого нет спасения;
- *это положение в шахматной партии, при котором сторона, имеющая право хода, не может им воспользоваться;*
- это нападение на короля.

4. Знание понятия «вилка».

«Вилка» - это...:

- это двойной удар любой из фигур;
- *это двойной удар, который делает конь или пешка;*
- это нападение дальнбойной фигуры на неприятельскую фигуру или пешку, за которой спрятана другая фигура.

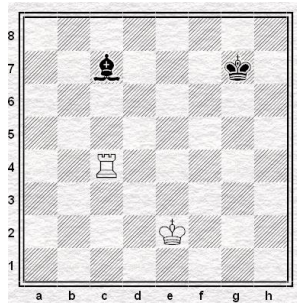
Практические задания.

1. Умение ходить фигурами.

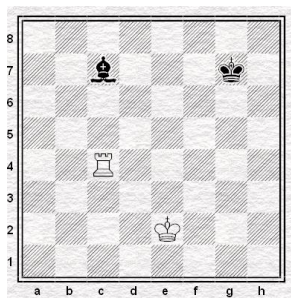
Показать ход той или иной фигуры на доске из положения, которое поставил педагог.

2. Умение убивать шахматные фигуры соперника.

Учащимся предлагается простая позиция на доске, где они должны выяснить, можно ли убить какую-нибудь фигуру соперника или нет, например, может ли белая ладья убить слона?:

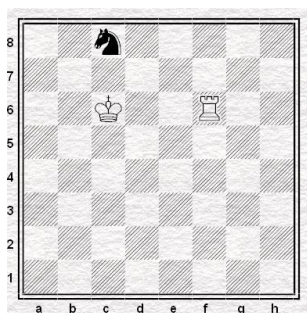


- 3. Умение ставить «шах».**
Шах королю:



4. Умение ставить «мат».

Мат в 1 ход:



5. Умение видеть «мат».

Определить шах или мат на доске.

Оценка результатов:

За одно правильное решение 1 балл. Всего 10 баллов.

8-10 баллов – высокий уровень;

5-7 баллов – средний уровень;

0-4 балла – низкий уровень.

Приложение 3

**Промежуточная аттестация учащихся 2 года обучения
Теоретические задания.**

1. Знание «правила квадрата пешки».

«Правило квадрата пешки» - это...:

- если король слабой стороны находится в квадрате пешки или при своём ходе вступает в этот квадрат, то пешка задерживается;
- если король сильнейшей стороны находится в квадрате пешки или при своём ходе вступает в этот квадрат, то пешка превращается в ферзя.

2. Знание «оппозиции».

«Оппозиция» - это...:

- это противостояние королей на нечетное количество клеточек;
- это тактический приём с целью образовать проходную пешку с помощью жертвы одной или несколько пешек;
- это нападение дальнбойной фигуры на неприятельскую фигуру или пешку, за которой спрятана другая фигура.

3. Знание классификации дебютов.

Определить дебют по классификации дебютов (открытый, полуоткрытый, закрытый):

1.	E4E5
1.	Открытый дебют
2.	Полуоткрытый дебют
3.	Закрытый дебют
1.	D4 E5
1.	Открытый дебют

2.	Полуоткрытый дебют
3.	Закрытый дебют
1. Е4 Е6	
1.	Открытый дебют
2.	Полуоткрытый дебют
3.	Закрытый дебют

4. Знание понятия «дебют».

«Дебют» - это...:

- это середина шахматной партии;
- это начало шахматной партии;
- это конец шахматной партии.

5. Знание понятия «пешечный прорыв».

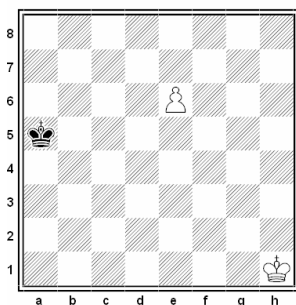
«Пешечный прорыв» - это...:

- это тактический приём с целью образовать проходную пешку с помощью жертвы одной или несколько пешек;
- это нападение дальнобойной фигуры на неприятельскую фигуру или пешку, за которой спрятана другая фигура;
- это домик для короля.

Практические задания.

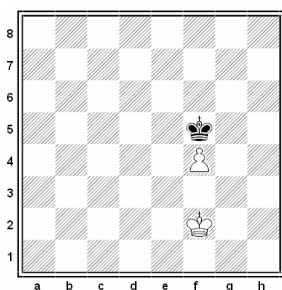
1. Умение пользоваться «правилом квадрата».

Ходит ли черный король в квадрат пешки?



2. Умение пользоваться «правилом квадрата».

Соблюдая правило оппозиции, королей сыграть черными в ничью:

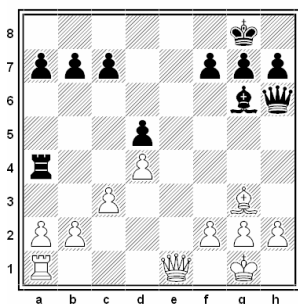


3. Умение разыгрывать дебюты.

Разыграть один из вариантов дебюта 4 коней и записать на листочке.

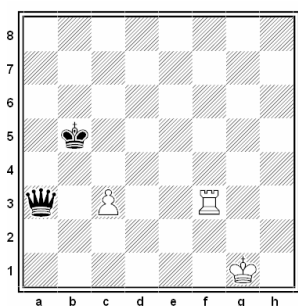
4. Умение применять тактические удары на практике.

Решить диаграмму и выиграть фигуру с помощью двойного удара:



5. Умение применять тактические удары на практике.

Решить диаграмму и выиграть фигуру с помощью открытого нападения:



Оценка результатов:

За одно правильное решение 1 балл. Всего 10 баллов.

8-10 баллов – высокий уровень;

5-7 баллов – средний уровень;

0-4 балла – низкий уровень.

Приложение 4

Промежуточная аттестация учащихся 3 года обучения

Теоретические задания.

1. Знание истории шахмат.

Первый российский чемпион мира по шахматам?

- а) Алёхин;
- б) Карпов;
- в) Крамник;
- г) Смыслов.

2. Знание понятия «миттельшпиль»:

Учащимся предлагается из 3 вариантов ответа выбрать правильное определение «дебюта»:

- это середина шахматной партии;
- это начало шахматной партии;
- это конец шахматной партии.

3. Знание понятия «отдаленная проходная пешка».

Учащимся предлагается из 3 вариантов ответа выбрать правильное определение «отдаленная проходная пешка»:

- это проходная пешка, расположенная на противоположной стороне доски от других пешек;
- это пешка, у которой на пути и на соседних вертикалях нет вражеских пешек;

- это пешка, которая через ход станет ферзем.

4. Знание понятия «блуждающий квадрат».

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать тот, в котором раскрывается правило «блуждающего квадрата»:

- если блуждающий квадрат достиг края доски, то одна из пешек проходит в ферзи;
- если блуждающий квадрат достиг края доски, то король слабой стороны останавливает все пешки.

5. Знание понятия «минированные поля».

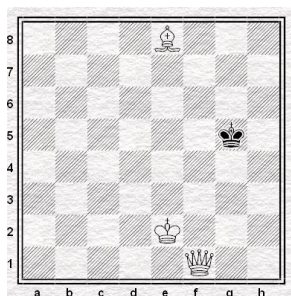
Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «минированные поля»:

- это поля, попадание на которые неизбежно приводит к цугцвангу;
- это поля, на которые не может встать король.

Практические задания.

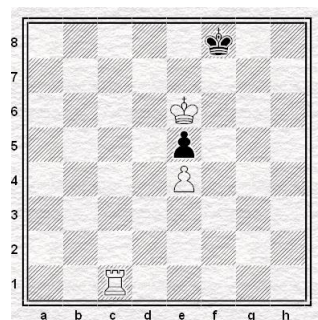
1. Умение решать задачи на мат в 2 хода.

Учащимся предлагается решить задачу на мат в 2 хода.



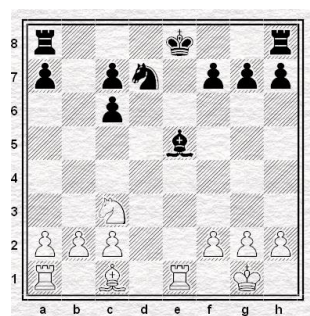
2. Умение решать задачи на мат в 3 хода.

Учащимся предлагается решить задачу на мат в 3 хода.



3. Умение применять тактические удары на практике.

Учащимся предлагается решить диаграмму и выиграть фигуру.

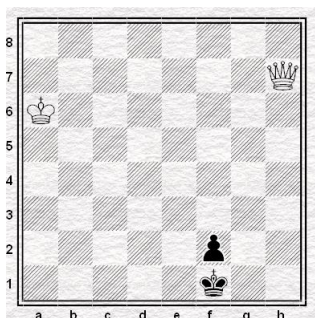


4. Умение разыгрывать дебюты.

Ребенку предлагается разыграть дебют «Сицилианская защита».

5. Умение правильно применять приемы эндшпиля.

Учащимся предлагается оценить позицию и определить, чем закончится партия, разыграв позицию:



Оценка результатов:

За одно правильное решение 1 балл. Всего 10 баллов.

8-10 баллов – высокий уровень;

5-7 баллов – средний уровень;

0-4 балла – низкий уровень.

Приложение 5

Итоговая аттестация учащихся 4 года обучения:

Теоретические задания.

1. Знание понятия «блуждающий квадрат».

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «блуждающий квадрат»:

- это борьба короля в пешечных окончаниях против двух разрозненных пешек,
- это борьба короля против связанных пешек.

2. Знание понятия «зигзаг короля».

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «зигзаг короля»:

- это путь короля по ломанной линии с целью предотвращения атаки на него от превращенной пешки соперника;
- это маневр короля, ведущий к потере темпов.

3. Знание понятия «крепость».

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «крепость»:

- это разновидность позиционной ничьей, где слабейшая сторона спасается путём создания неприступной позиции, куда не могут проникнуть фигуры соперника;
- это неприступная позиция, благодаря которой слабейшая сторона умудряется выиграть.

4. Знание понятия «позиция Лусены».

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «позиция Лусены»:

- это одна из начальных позиций в ладейных окончаниях, так называемое «построение моста»;
- это пешечное окончание, названная в честь Луиса Лусены.

5. Знание понятия «коневая оппозиция в эндшпиле».

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «коневая оппозиция в эндшпиле»:

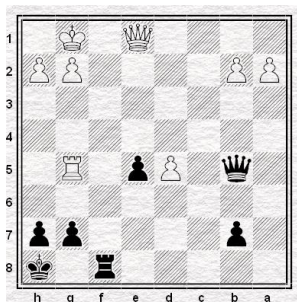
- это умение поставить короля в определенных позиций для защиты, а иногда и для победы;

- это расположение короля в коневых окончаниях.

Практические задания.

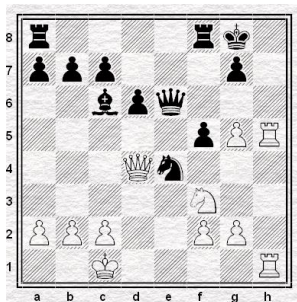
1. Умение применять сложные тактические удары на практике.

Учащимся предлагается решить диаграмму.



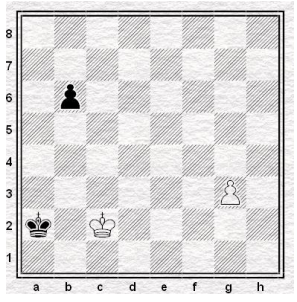
2. Умение применять сложные тактические удары на практике.

Учащимся предлагается решить диаграмму.



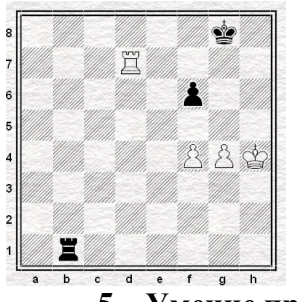
3. Умение правильно применять на практике приемы пешечного эндшпиля.

Учащимся предлагается решить диаграмму:



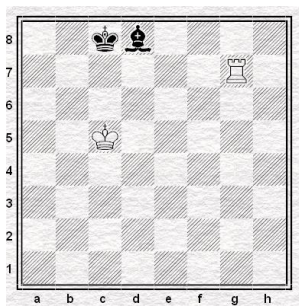
4. Умение правильно применять на практике приемы эндшпиля в ладейных окончаниях.

Учащимся предлагается решить диаграмму:



5. Умение правильно бороться ладьей против слона в эндшпиле.

Учащимся предлагается решить диаграмму:



Оценка результатов:

За одно правильное решение 1 балл. Всего 10 баллов.

8-10 баллов – высокий уровень;

5-7 баллов – средний уровень;

0-4 балла – низкий уровень.

Приложение 6

Протокол результатов аттестации учащихся

МКОУ «Мостовская СОШ»

20___/20___ учебный год

Вид аттестации		(промежуточная, итоговая)
Творческое объединение:		
Образовательная программа и срок ее реализации:		
Год обучения:		Кол-во учащихся в группе:
ФИО педагога:		
Дата проведения аттестации:		
Форма проведения:		
Форма оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий)		
Члены аттестационной комиссии (ФИО, должность):		

Результаты аттестации

№	Фамилия, имя ребенка	Высокий уровень 8-10 балл.	Средний уровень 5-7 балл.	Низкий уровень 0-4 балл.
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				

